

SEI D'AUTORE
IV edizione - 2025

Il **SEI Festival**, ideato, prodotto e promosso da **CoolClub – Società Cooperativa e Impresa Sociale ETS di Lecce**, bandisce la **quarta edizione** di **SEI D'AUTORE**, un concorso dedicato a giovani cantautrici e cantautori pugliesi **Under 30**. Il progetto ha l'intento di promuovere la scoperta di nuovi talenti, dando l'opportunità a **quattro artiste e artisti** di esprimere la propria passione per la musica, accrescere le proprie competenze e di esibirsi per conquistare il palco del **SEI Festival**. La finale del concorso – che si terrà **sabato 14 giugno 2025** nel cortile del **Palazzo Marchesale di Melpignano** – designerà un **progetto vincitore** che sarà inserito nella **line up** della **diciannovesima edizione** del **SEI Festival**.

PREMESSA

Art. 1

Al fine di individuare nuovi talenti musicali emergenti e di supportarne la carriera musicale, nell'ambito del **SEI Festival**, **CoolClub – Società Cooperativa e Impresa Sociale ETS** (di seguito *CoolClub*) con sede a **Lecce** in via **Corte dei Mesagnesi 30** (c/o Mediateca Officine Cantelmo) bandisce la **quarta edizione** del concorso **SEI d'autore**.

Art. 2

Il concorso è riservato a **cantanti pugliesi under 30**, autrici e autori (in tutto o in parte) delle canzoni proposte.

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Art. 3

Sono ammessi a partecipare persone **residenti o domiciliate in Puglia** con un'età compresa tra **i 15 e i 30 anni** (*nati dal maggio 1995 al maggio 2010*). Nel caso in cui il concorrente faccia parte di una band, di cui deve essere la voce solista, potrà richiedere di affiancare al proprio nome quello del gruppo di appartenenza.

Art. 4

Ogni concorrente, insieme alla **scheda di partecipazione** dovrà inviare **due brani**, con testo in qualsiasi lingua, con le seguenti caratteristiche:

- 1) essere inediti o pubblicati nel corso degli ultimi 12 mesi (*giugno 2024/maggio 2025*);
- 2) non contenere elementi che violino la legge ed i diritti di terzi;
- 3) non contenere messaggi pubblicitari a favore di persone, prodotti o servizi;
- 4) non contenere alcun incitamento al razzismo, alla discriminazione, alla violenza;
- 5) non dovranno in alcun modo contenere forme di plagio.

Art. 5

La richiesta di partecipazione dovrà essere inviata esclusivamente via mail all'indirizzo info@seifestival.it entro e non oltre le **ore 13** di **sabato 31 maggio 2025**. Non è prevista alcuna quota di iscrizione.

Art. 6

Alla domanda dovranno essere allegati, a pena di esclusione:

- Scheda di partecipazione debitamente compilata e firmata in ogni sua parte;
- Testo delle due canzoni (file word);
- Audio delle due canzoni, anche in versione "provino" (file mp3);

- Breve scheda artistica della persona partecipante ed eventualmente della band (file word);
- Due foto (una verticale/una orizzontale) della persona partecipante (file jpg - risoluzione 300 dpi);
- Eventuale link videoclip (richiesta facoltativa).

MODALITÀ DEL CONCORSO

Art. 7

Tutte le candidature pervenute saranno esaminate da una Giuria, scelta da CoolClub, che selezionerà le quattro persone finaliste. I quattro nomi saranno resi noti entro e non oltre **giovedì 5 giugno** sul sito ufficiale e sui canali social del Festival.

Art. 8

Sabato 14 giugno 2025 i quattro progetti finalisti scelti si esibiranno nel cortile del **Palazzo Marchesale di Melpignano**. Ciascuno avrà a disposizione **al massimo 20 minuti** per eseguire i **due brani presentati in fase di candidatura**, altre canzoni di propria composizione e (obbligatoriamente) una **cover a scelta** del cantautore **Paolo Benvegnù**, amico del festival e vincitore del Premio Tenco 2024, scomparso prematuramente pochi mesi fa, al quale è dedicata questa edizione.

Art. 9

I concorrenti potranno eseguire i brani accompagnandosi da soli o affiancati da uno o più strumentisti. È consentito l'utilizzo di sequenze di supporto alla musica. Non è ammessa invece l'esibizione esclusivamente su basi preregistrate. Tutti i musicisti dovranno provvedere in proprio agli strumenti necessari all'esibizione, mentre a carico dell'organizzazione saranno service audio/luci, pagamento diritto d'autore (Siae/Soundreef) e vitto per la serata. Qualora il partecipante dovesse risiedere a oltre 150 km da Melpignano è prevista anche l'ospitalità.

Art. 10

Durante la serata finale a Melpignano, una Giuria, scelta da CoolClub e comunicata prima dell'inizio del concerto, decreterà il progetto vincitore. Le decisioni della Giuria si baseranno sui quattro criteri:

- 1) **Originalità** – Creatività negli arrangiamenti, personalità del brano ed originalità della musica e del testo;
- 2) **Tecnica** – Abilità esecutive, non considerate come mero virtuosismo strumentale, ma come categoria trasversale tra capacità strumentali, mezzi espressivi ed arrangiamento;
- 3) **Espressività** – Qualità comunicative e interpretative della band e del brano, a prescindere dallo stile della canzone;
- 4) **Presenza scenica** – Qualità e livello della performance sul palco.

Art. 11

Nel corso della serata conclusiva (sabato 14 giugno), dopo l'esibizione di tutti i partecipanti e un omaggio a **Paolo Benvegnù** con **Druga** (Andrea Franchi) e **Ghando** (Guglielmo Ridolfo Gagliano), storici collaboratori del cantautore, sarà decretato il vincitore o la vincitrice di **SEI D'AUTORE** che sarà inserito nella line up del **SEI Festival**. Le quattro persone autrici finaliste potranno invece accedere gratuitamente a tre serate a scelta del SEI Festival.

Art. 12

Iscrivendosi al concorso, i partecipanti autorizzano l'organizzazione a registrare con mezzi audio/video le performance live e diffondere le esibizioni attraverso i media più idonei.

Art. 13

L'adesione al Concorso implica la totale accettazione del presente regolamento.